



UPP

**UNIVERSIDADE POPULAR
DO PORTO**

**O SABER NO
LUGAR CERTO**

CURSOS DE DIA 2026/2027

ALEMÃO

Amélia Sousa

AS ARTES DA CENA E SEUS TRAJETOS

Sylvia Heller

ATELIER d'ARTES (desenho, pintura, colagens, etc.)

Rosa Bela Cruz

ATIVIDADE FISICA E MÉTODO NATURAL

Pedro Vinagre

CAVAQUINHO – Vamos aprender

Paulo Rocha

A CULTURA PORTUGUESA ATRAVÉS DA SUA LITERATURA

Gomes Varela

FORMAÇÃO MUSICAL

Pedro Guedes Marques

HISTÓRIA POLÍTICA DE PORTUGAL - Dos descobrimentos à descolonização

Adrião Pereira da Cunha

HISTÓRIA DO CINEMA

António Oliveira Alves

HISTÓRIA DAS DOCTRINAS POLÍTICAS MODERNAS E CONTEMPORÂNEAS

Fernando Sá

HISTÓRIA DA ARTE E PATRIMÓNIO

Assunção Lemos

INGLÊS 0 (INICIAÇÃO), INGLÊS I, INGLÊS II e INGLÊS III

Beatriz Campos, Luísa Matos e Beatriz Bachá

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

Gomes Varela

INICIAÇÃO AO MANDARIM

Sara Ferreira da Silva

LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA

Mário David Soares

MANUAL DO CORPO HUMANO: Guia para uma Vida Longa e Saudável

Bernardo Vilas Boas

A MÚSICA E A HUMANIDADE

Sérgio de Matos

OFICINA DE DISCURSOS MARGINAIS E NORMATIVOS

Rosário Queirós

PERSPETIVAS DA HISTÓRIA

Cecília Moutinho

POVOS E CULTURAS

Jorge Barros

PSICOLOGIA E MENTE ATIVA

Letícia Leitão

ROTEIROS NA NATUREZA

Dalmino da Natividade

SOCIOLOGIA – O SENTIDO DA MUDANÇA SOCIAL

António Laúndes

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO / INFORMÁTICA

Vítor Vieira

UM PORTO DE MIL HISTÓRIAS

Fátima Silva

VIVER A FOTOGRAFIA

António Ferreira

INFORMAÇÕES | INSCRIÇÕES

Secretaria da UPP

Rua da Boavista, 736

4050-105 PORTO

T 226098641 □ 963874167

secretaria@upp.pt

www.upp.pt

www.facebook.com/UniversidadePopularDoPorto

Metro: Carolina Michaelis

CURSOS SEM RECONHECIMENTO OFICIAL

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
10.30h	ATELIER D`ARTES (Desenho, pintura, Colagens, Criação de Texturas, Linogravura, etc.) Rosa Bela Cruz	HISTÓRIA DO CINEMA António O. Alves (A)	SOCIOLOGIA – O Sentido da Mudança Social António Laúndes	POVOS E CULTURAS Jorge Barros	ATIVIDADE FÍSICA E MÉTODO NATURAL Pedro Vinagre
	INGLÊS II Luísa Matos	OFICINA DE DISCURSOS MARGINAIS E NORMATIVOS Rosário Queirós (B)	ALEMÃO Amélia Sousa		INICIAÇÃO AO MANDARIM Sara Ferreira da Silva
	INGLÊS III Beatriz Bachá		PSICOLOGIA E MENTE ACTIVA Letícia Leitão		
14.30h	PERSPETIVAS DE HISTÓRIA Cecília Moutinho	UM PORTO DE MIL HISTÓRIAS Fátima Silva	AS ARTES DE CENA E SEUS TRAJETOS Sylvia Heller	A CULTURA PORTUGUESA ATRAVÉS DA SUA LITERATURA Ant. Gomes-Varela	
	ATELIER D`ARTES (Desenho, pintura, Colagens, Criação de Texturas, Linogravura, Etc.) Rosa Bela Cruz	VIVER A FOTOGRAFIA António Ferreira	ROTEIROS NA NATUREZA Dalmino Natividade		HISTÓRIA DO CINEMA António O. Alves (E)
	INGLÊS I Beatriz Campos	BREVE HISTÓRIA DAS DOCTRINAS POLÍTICAS MODERNAS E CONTEMPORÂNEAS Fernando Sá			
16.30h	MANUAL DO CORPO HUMANO: Guia para uma Vida Longa e Saudável Bernardo Vilas Boas	LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA Mário David Soares	HISTÓRIA DA ARTE E PATRIMÓNIO Assunção Lemos	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA Ant. Gomes-Varela	
	A MÚSICA E A HUMANIDADE Sérgio Matos			HISTÓRIA POLÍTICA DE PORTUGAL - DOS DESCOBRIMENTOS À DESCOLONIZAÇÃO Adrião P. Cunha	
	INGLÊS 0 (INICIAÇÃO) Beatriz Campos	FORMAÇÃO MUSICAL Pedro Guedes Marques (C)	CAVAQUINHO - Vamos aprender Paulo Rocha (C)	TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO /INFORMÁTICA Vitor Vieira (D)	

A - INICIA-SE ÀS 10.00h
B - INICIA-SE ÀS 11.00h

C - INICIA-SE ÀS 17.00h
D - INICIA-SE ÀS 18.00h
E – INICIA-SE ÀS 15H00



UPP

**UNIVERSIDADE POPULAR
DO PORTO**

**O SABER NO
LUGAR CERTO**

CURSOS DE DIA 2026/2027

ALEMÃO

Amélia Sousa

AS ARTES DA CENA E SEUS TRAJETOS

Sylvia Heller

ATELIER d'ARTES (desenho, pintura, colagens, etc.)

Rosa Bela Cruz

ATIVIDADE FISICA E MÉTODO NATURAL

Pedro Vinagre

CAVAQUINHO – Vamos aprender

Paulo Rocha

A CULTURA PORTUGUESA ATRAVÉS DA SUA LITERATURA

Gomes Varela

FORMAÇÃO MUSICAL

Pedro Guedes Marques

HISTÓRIA POLÍTICA DE PORTUGAL - Dos descobrimentos à descolonização

Adrião Pereira da Cunha

HISTÓRIA DO CINEMA

António Oliveira Alves

HISTÓRIA DAS DOCTRINAS POLÍTICAS MODERNAS E CONTEMPORÂNEAS

Fernando Sá

HISTÓRIA DA ARTE E PATRIMÓNIO

Assunção Lemos

INGLÊS 0 (INICIAÇÃO), INGLÊS I, INGLÊS II e INGLÊS III

Beatriz Campos, Luísa Matos e Beatriz Bachá

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

Gomes Varela

INICIAÇÃO AO MANDARIM

Sara Ferreira da Silva

LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA

Mário David Soares

MANUAL DO CORPO HUMANO: Guia para uma Vida Longa e Saudável

Bernardo Vilas Boas

A MÚSICA E A HUMANIDADE

Sérgio de Matos

OFICINA DE DISCURSOS MARGINAIS E NORMATIVOS

Rosário Queirós

PERSPETIVAS DA HISTÓRIA

Cecília Moutinho

POVOS E CULTURAS

Jorge Barros

PSICOLOGIA E MENTE ATIVA

Letícia Leitão

ROTEIROS NA NATUREZA

Dalmino da Natividade

SOCIOLOGIA – O SENTIDO DA MUDANÇA SOCIAL

António Laúndes

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO / INFORMÁTICA

Vítor Vieira

UM PORTO DE MIL HISTÓRIAS

Fátima Silva

VIVER A FOTOGRAFIA

António Ferreira

INFORMAÇÕES | INSCRIÇÕES

Secretaria da UPP

Rua da Boavista, 736

4050-105 PORTO

T 226098641 □ 963874167

secretaria@upp.pt

www.upp.pt

www.facebook.com/UniversidadePopularDoPorto

Metro: Carolina Michaelis

CURSOS SEM RECONHECIMENTO OFICIAL

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
10.30h	ATELIER D`ARTES (Desenho, pintura, Colagens, Criação de Texturas, Linogravura, etc.) Rosa Bela Cruz	HISTÓRIA DO CINEMA António O. Alves (A)	SOCIOLOGIA – O Sentido da Mudança Social António Laúndes	POVOS E CULTURAS Jorge Barros	ATIVIDADE FÍSICA E MÉTODO NATURAL Pedro Vinagre
	INGLÊS II Luísa Matos	OFICINA DE DISCURSOS MARGINAIS E NORMATIVOS Rosário Queirós (B)	ALEMÃO Amélia Sousa		INICIAÇÃO AO MANDARIM Sara Ferreira da Silva
	INGLÊS III Beatriz Bachá		PSICOLOGIA E MENTE ACTIVA Letícia Leitão		
14.30h	PERSPETIVAS DE HISTÓRIA Cecília Moutinho	UM PORTO DE MIL HISTÓRIAS Fátima Silva	AS ARTES DE CENA E SEUS TRAJETOS Sylvia Heller	A CULTURA PORTUGUESA ATRAVÉS DA SUA LITERATURA Ant. Gomes-Varela	
	ATELIER D`ARTES (Desenho, pintura, Colagens, Criação de Texturas, Linogravura, Etc.) Rosa Bela Cruz	VIVER A FOTOGRAFIA António Ferreira	ROTEIROS NA NATUREZA Dalmindo Natividade		HISTÓRIA DO CINEMA António O. Alves (E)
	INGLÊS I Beatriz Campos	BREVE HISTÓRIA DAS DOCTRINAS POLÍTICAS MODERNAS E CONTEMPORÂNEAS Fernando Sá			
16.30h	MANUAL DO CORPO HUMANO: Guia para uma Vida Longa e Saudável Bernardo Vilas Boas	LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA Mário David Soares	HISTÓRIA DA ARTE E PATRIMÓNIO Assunção Lemos	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA Ant. Gomes-Varela	
	A MÚSICA E A HUMANIDADE Sérgio Matos			HISTÓRIA POLÍTICA DE PORTUGAL - DOS DESCOBRIMENTOS À DESCOLONIZAÇÃO Adrião P. Cunha	
	INGLÊS 0 (INICIAÇÃO) Beatriz Campos	FORMAÇÃO MUSICAL Pedro Guedes Marques (C)	CAVAQUINHO - Vamos aprender Paulo Rocha (C)	TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO /INFORMÁTICA Vítor Vieira (D)	

A - INICIA-SE ÀS 10.00h
B - INICIA-SE ÀS 11.00h

C - INICIA-SE ÀS 17.00h
D - INICIA-SE ÀS 18.00h
E – INICIA-SE ÀS 15H00