

CURSOS LIVRES 2025/2026

HORÁRIO PROVISÓRIO (sujeito a alterações)

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
10.30h	ATELIER D'ARTES (Desenho, pintura, Colagens, Criação de Texturas, Linogravura, etc.) Rosa Bela	HISTÓRIA DO CINEMA António O. Alves (A)	SOCIOLOGIA – O Sentido da Mudança Social António Laúndes	POVOS E CULTURAS Jorge Barros	ATIVIDADE FÍSICA E MÉTODO NATURAL Pedro Vinagre (A)
	INGLÊS II Luísa Matos	OFICINA DE DISCURSOS MARGINAIS E NORMATIVOS Rosário Queirós (B)	ALEMÃO Amélia Sousa	FRANCÊS: Língua, Cultura e Civilização Cecília Santos	
	INGLÊS III Beatriz Bachá		PSICOLOGIA E MENTE ACTIVA Letícia Leitão		
				4 6111 7110 4	
14.30h	PERSPETIVAS DE HISTÓRIA Cecília Moutinho	LINGUÍSTICA Refletir sobre a Linguagem Joaquim Barbosa	AS ARTES DE CENA E SEUS TRAJETOS Sylvia Heller	A CULTURA PORTUGUESA ATRAVÉS DA SUA LITERATURA Ant. Gomes-Varela	
	ATELIER D`ARTES (Desenho, pintura, Colagens, Criação de Texturas, Linogravura, Etc.) Rosa Bela	VIVER A FOTOGRAFIA António Ferreira	ROTEIROS NA NATUREZA Dalmindo Natividade		HISTÓRIA DO CINEMA António O. Alves (E)
	INGLÊS I Beatriz Campos		GUITARRA II José Marques	HISTORIA DO LIVRO - DA INVENÇÃO DA ESCRITA AO LIVRO DIGITAL Fernando Sá	
	,				
16.30h	SAÚDE, DOENÇAS, TRATAMENTOS E MUITO MAIS! Bernardo Vilas Boas	MOVIMENTOS LITERÁRIOS PORTUGUESES DO SÉCULO XX, DE PESSOA A SARAMAGO Mário David Soares		INTRODUÇÃO À FILOSOFIA Ant. Gomes-Varela	
	A MÚSICA E A HUMANIDADE Sérgio Matos		CAVAQUINHO - vamos aprender Paulo Rocha (C)	HISTÓRIA POLÍTICA DE PORTUGAL DO VINTISMO AO ESTADO NOVO – CONSTITUIÇÃO DE 1976 Adrião P. Cunha	ouo I
	INGLÊS 0 (INICIAÇÃO) Beatriz Campos	FORMAÇÃO MUSICAL Pedro Guedes Marques C)		TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO /INFORMÁTICA Vítor Vieira (D)	

A - INICIA-SE ÀS 10.00h B - INICIA-SE ÀS 11.00h C - INICIA-SE ÀS 17.00h D - INICIA-SE ÀS 18.00h