

CURSO

Arquitectura Cidade e Sociedade

O Porto desde 1900

Universidade
Popular do Porto

orientação:

Anni Gunther Nonell

José Pedro Tenreiro

Ricardo Ruivo

início a 11 de Abril - Quintas-feiras - 21h30-23h30

8 sessões - 16 horas

2 visitas - 6 horas

Inscrições e informações:

Secretaria - 10h-13h | 14h30-18h30

R. Boavista 736 | 4050-105 Porto

Tel: 226098641 | Fax: 226004335

email: geral@upp.pt | www.upp.pt

Metro: Carolina Michaelis



Arquitectura, Cidade e Sociedade

O Porto desde 1900

Pretende-se, com este curso, fomentar o estabelecimento de uma capacidade crítica para observar e compreender as evoluções da arquitectura e da cidade, colocando-as no contexto histórico-social que lhes dá origem, no entendimento de que as dinâmicas económicas, sociais e artísticas surgem intrinsecamente ligadas e constituem, na cidade, um todo indivisível.

Deste modo far-se-á em oito sessões uma abordagem histórica do desenvolvimento do Grande Porto, por vezes no seu contexto regional, em torno das grandes tendências estético-ideológicas que acompanham os processos históricos fulcrais do último século.

Organizar-se-á também um mínimo de duas visitas, no horário que se considerar mais vantajoso para os inscritos, a zonas específicas da cidade que apresentam um conjunto de casos que estão no centro das matérias estudadas.

Ao invés dos estudos tradicionais na Arquitectura, que se centram essencialmente no edificado de programa habitacional ou em equipamentos, este curso procurará construir uma visão sócio-económica do panorama urbano do Grande Porto, associando aparelho produtivo, transportes e comunicações, comércio, serviços e habitação num método analítico em que a cidade, da Arquitectura ao Planeamento Urbano, é entendida como um produto da acumulação de fenómenos históricos.

Assim, far-se-á uma análise da cidade de acordo com a realidade da vida social, começando pelos locais de trabalho, da fábrica ao escritório, passando pelos locais de consumo e lazer, do mercado ao centro comercial, do teatro ao estádio, acabando nos locais de residência, da promoção pública à especulação imobiliária.

Deste modo, não só é possível retratar a realidade social do território e a sua transformação ao longo do tempo através da Arquitectura, como também apenas através do contexto político-social se consegue discernir os significados profundos da Arquitectura.

As oito sessões obedecerão ao seguinte esquema temático:

- 1 – A Segunda Revolução Industrial no Porto e a Redefinição da Cidade Burguesa - de 1900 aos anos 30
- 2 – Do Capitalismo Corporativista à Expressão Urbana do Estado Fascista - do final dos anos 30 a 1960
- 3 – O Desenvolvimentismo e a Arquitectura Moderna - dos anos 40 ao início dos anos 60
- 4 – A Arquitectura Neo-Realista e o Compromisso com a Tradição - do final dos anos 40 ao início dos anos 70
- 5 – O Apogeu da Cidade Industrial - dos anos 50 aos anos 70
- 6 – O Problema da Habitação durante e após o Processo Revolucionário - dos anos 70 ao início dos anos 90
- 7 – A Cidade Terciária e o Pós-Modernismo - dos anos 80 à actualidade
- 8 – A Decadência Neoliberal e a Reinvenção do Património - dos anos 80 à actualidade

